

Objectif 24 // 1^è séquence

- **Exposition « Un autre regard sur le territoire »** -

mi-décembre 2011 à juin 2012

Bonnemain - Combourg - Cuguen - Dingé - Hédé - La Baussaine - La Chapelle-aux-Filtzméens - Lanhélin - Lanrigan - Longaulnay - Lourmais - Meillac - Plesder - Pleugueneuc - Québriac - Tinténiac - St Domineuc - St léger des prés - St Pierre de Plesguen - St Thual - Trémeheuc - Tréverien - Tressé - Trimer.

A partir de fin décembre, 24 photos grand format sont à découvrir sur le territoire de la Bretagne Romantique. Une exposition qui s'inscrit dans le cadre de la 1^è séquence du projet *Objectif 24* coordonné par *Les Pratos* et *Eric Manini*, directeur artistique de la Cie Machtiern. *Objectif 24* entend faire du territoire de la Bretagne romantique un territoire artistique où ses habitants sont au cœur du processus de création accompagnés par des professionnels.

Pour cette 1^è séquence 'un autre regard sur le territoire', ce sont 33 reporters amateurs de 13 à 71 ans partis à l'assaut du territoire de la Bretagne Romantique appareil photo en main. Seul ou en binôme, ils ont choisi une des 24 communes et ont proposé un regard subjectif à travers des photos dont 24 prendront place sur l'ensemble du territoire.

« Agés de treize à soixante et onze ans, trente trois habitants devenus reporters dans le cadre du projet Objectif 24 ont parcouru leur territoire. Ils nous ont rapporté de ces flâneries leur vision de cet environnement que nous côtoyons tous les jours. Quelquefois nostalgique ou indiscret, souvent insolite, ce regard est toujours empreint d'artistique. L'investissement émotionnel engagé par les reporters inventés en est la garantie. Ce vagabondage photographique à l'intérieur de cet espace dénommé « communauté de communes » nous dévoile un territoire en mutation.

Dans ce monde rural où l'activité agricole marque toujours fortement le paysage, l'ensemble des 24 photos nous révèle une image très actuelle du territoire. Au travers de leur cheminement photographique et artistique, les habitants reporters nous transmettent une représentation réaliste d'une communauté bien inscrite dans ce début du XXI^{ème} siècle. »

Eric Manini, directeur artistique du projet Objectif 24

Une photo en grand format est exposée dans chacune de ces communes. Une exposition à l'échelle d'un territoire visible de tout le monde, à tout moment, un véritable parcours photographique à faire seul, entre amis et voisins ou en famille, pourquoi pas le soir avec une lampe de poche pour le côté insolite! L'occasion de redécouvrir son lieu de vie quotidien !

Après cette première séquence, *Objectif 24* continue son cheminement dès février 2012 par des ateliers de pratique artistique ouverts à tous autour de la danse, du théâtre et des arts plastiques. En attendant, nous vous donnons rendez-vous aux Pots potins du 31 janvier, spécial Objectif 24 à Tinténiac (espace Ille et Donac /19h).

Pour chaque commune, trouver ci-dessous l'indication pour repérer sans difficultés ces photos, une signalétique sera aussi installée pour localiser au mieux ces photos.

Bonnemain : Façade de la bibliothèque - **Combourg** : Façade de la Maison de la Lanterne (OT) - **Cuguen** : pignon de la mairie - **Dingé** : Mur de l'épicerie (*en face l'église*) - **Hédé** : Mur du Château d'Hédé - **La Baussaine** : Mur de la Mairie - **La Chapelle-aux-Filtzméens** : Mur de la Mairie - **Lanhélin** : Place de la mairie - **Lanrigan** : talus devant le château - **Longaulnay** : au-dessus du muret à droite en venant de Bécherel (*en face du parking et jeux d'enfants*) - **Lourmais** : Pignon de la Mairie - **Meillac** : Muret de la Mairie - **Plesder** : pignon à côté de la salle des fêtes - **Pleugueneuc** : mur de la salle des fêtes - **Québriac** : pignon de la Mairie - **Tinténiac** : Place du marché - **St Domineuc** : centre bourg - **St Léger-des-prés** : Façade du bar-restaurant - **St Pierre-de-Plesguen** : Pignon de l'école - **St Thual** : pignon du bâtiment de la bibliothèque municipale - **Trémeheuc** : jardin de l'église - **Tréverien** : pignon à côté de l'église, route de St Domineuc - **Tressé** : Mur en face de l'épicerie - **Trimer** : mur entre le parking et champ en face de la mairie

Pour le projet Objectif 24, l'association Les Pratos reçoit le co-financement de la Communauté de communes de la Bretagne romantique et de l'Union Européenne dans le cadre de son programme Feader/Leader.

www.lespratos.org